



QUASAR s.r.l. **FABBRICA INCHIOSTRI PER SERIGRAFIA E DIGITALE**

10098 RIVOLI (TO) - ITALY - Via Di Vittorio 61
Tel. +39 (0)11 95.88.274 - Fax + 39 (0)11 95.94.196
www.quasarink.it - info@quasarink.it - didattica@quasarink.it

SCHEDE TECNICHE

215.000 SERIGLOSS

SPECIFICHE DI SICUREZZA

Inchiostro a base di resine selezionate e di prima qualità. Tutti i componenti di 215 SERIGLOSS sono in aderenza al regolamento REACH (CE) n. 1907/2006 del Parlamento europeo e del Consiglio concernente la registrazione, la valutazione, l'autorizzazione e la restrizione delle sostanze chimiche e relativi aggiornamenti. 215 SERIGLOSS è conforme all'Allegato II del REACH - Regolamento (UE) 2020/878.

215 SERIGLOSS non contiene:

- Sostanze considerate PBT o vPvB a livelli $\geq 0,1\%$;
- Interferenti endocrini in concentrazione $\geq 0,1\%$
- Sostanze SVHC (Substances of Very High Concern) elencate nella "CANDIDATE LIST" vedi ECHA;
- Per questo prodotto non è ammesso il contatto diretto con i prodotti alimentari (MOAH o MOSH). Usando una barriera assoluta, viene ammesso il contatto indiretto.

La precisa scelta di non avere componenti nocivi e tossici consente a 215 SERIGLOSS di essere utilizzato con sicurezza negli ambienti di lavoro, allungando gli intervalli delle visite di legge.

Viene fornita gratuitamente ai clienti la formulazione di qualsiasi Tinta a Campione per la riproduzione di ogni colore secondo lettura Spettrofotometrica.

ADERENZA

215 SERIGLOSS ha un finish molto lucido, brillante, senza flocculazioni e molto coprente. La particolare miscela solvente, di odore tenue, rende l'inchiostro sempre fresco sul telaio da stampa mantenendolo aperto anche durante le interruzioni di lavoro. In caso di lunga sosta di lavoro è sufficiente stampare alcune copie di prova per liberare le maglie del tessuto. Le resine di base conferiscono all'inchiostro aderenza chimica su moltissimi supporti di origine termoplastica: PVC sia in lastra che in foglio rigido o morbido, alcuni PVC gonfiabili poco plastificati, poliestere pretrattato con primer, specifico per adesivi in genere, finta pelle e sky facendo attenzione ai diluenti, metacrilato estruso, oggettistica in genere, cartoncino, ABS, polistirolo (polistirene - prestare attenzione alla scelta dei diluenti) alcune acetaliche (con successiva cottura ad almeno 90°C), alcuni tipi di lastre di alluminio preverniciato in vinilica anche con essiccazione a freddo, carta, cartone, legno, TNT, sovrastampa offset ed altri supporti ancora. Per materiali particolari, si prega di richiedere la consulenza del nostro laboratorio, dotato di una consistente banca dati. Si consideri che le materie plastiche, pure o in miscela, sono centinaia di migliaia e spesso contenenti materiali di riciclo. In caso di particolari supporti sui quali non si riesce ad ottenere una sufficiente aderenza, richiedere la consulenza gratuita del nostro laboratorio. Può essere sovrastampato e sottostampato a 250 FLEXIPRINT UV così come su altre serie analoghe in commercio.

RESISTENZA

215 SERIGLOSS viene fabbricato con pigmenti di qualità che raggiungono, nella gamma della cartella colori, il massimo dei valori della scala lana 7/8, 8 come da normativa UNI 5773-66 che stabilisce i criteri e la valutazione dei valori di qualità dei pigmenti. 215 SERIGLOSS ha ottima resistenza media all'esterno superiore ai 2 anni sempre nel rispetto dei valori di spessore della matrice serigrafica e del deposito che deve essere superiore ai 20 micron di spessore. 215 SERIGLOSS ha resistenza allo sfregamento con alcool etilico superiore ai 100 sfregamenti ed, in alcuni casi, può resistere alla termoformatura. Non è resistente alla benzina verde.

COLORI TRASPARENTI

La gamma dei colori trasparenti di cartella si compone di 4 tinte 215.281 Giallo Trasparente, 215.381 Rosso Trasparente, 215.481 Blu Trasparente, 215.581 Verde Trasparente, fabbricate con pigmenti non sanguinanti. La resistenza all'esterno è però limitata, in media ad 1 anno poiché la scala lana dei trasparenti non supera il valore 5/6. Per ottenere maggiore resistenza all'esterno sovrastampare con Vernice Protettiva Filtro U.V. codice 215.103.

STAMPA QUADRICROMATICA CMYK

215 SERIGLOSS scala EUROPA Quadricromatico utilizza la Scala Europa secondo la normativa ISO 2846. Nella stampa quadricromatica è molto utile esaltare la capacità tixotropica dell'inchiostro miscelandolo con l'AGENTE TIXOTROPICO 215.130 nella misura adeguata senza temere per la perdita d'intensità del tono di colore. La diluizione dell'inchiostro quadricromatico deve essere fatta con diluente extra lento 290.22 e solo raramente con ritardanti. Il diluente 290.22 conferisce all'inchiostro le proprietà di passaggio perfetto attraverso le maglie del tessuto con un'eccellente precisione del punto, soprattutto negativo. Durante la stampa Quadricromatica, si consiglia di riintegrare l'inchiostro sul telaio con altro inchiostro leggermente più diluito a tempi prestabiliti.

Nella selezione Quadricromatica utilizzare sempre l'opzione UCR o meglio GCR ed attenersi ai valori di rapporto diametro filo/ diametro punto. Per le informazioni sulla correzione della curve densitometriche di selezione onde ottenere l'esatta riproduzione dell'originale e ridurre gli effetti dell'Errore di Tinta, Trapping, Print Contrast ecc. si consiglia di consultare il Trattato di Serigrafia, di Franco Lo Giudice.

STAMPA TAMPOGRAFICA

215 SERIGLOSS può essere stampato anche in tampografia, essendo stato formulato anche con specifica rispondenza a questa tecnologia. La speciale formulazione soddisfa tutte le richieste di applicazione Tampografica ed è in grado di offrire inchiostri che si adattano a molti supporti sul mercato anche con trattamenti o additivazioni specifiche per i casi più ostici. Per l'applicazione Tampografica è sufficiente aggiungere al 215 SERIGLOSS lo specifico Diluente Tampografico 290.18 in percentuale dal 5% al 10%

DILUENTI

E' sempre meglio non eccedere in diluizione per evitare perdite di precisione dell'inchiostro. In ogni caso bisognerebbe sempre agitare l'inchiostro prima dell'uso, non a mano, ma con l'uso di *elica cowless* per almeno 4/5 minuti ad una velocità non inferiore ai 1.000 giri minuto. La diluizione deve avvenire verso la fine dell'agitazione. Diluenti standard consigliati Normale 290.15, Lento 290.23. Una vasta gamma di diluenti è comunque disponibile per ogni applicazione

DILUENTI	Nocività'	evaporaz	CARATTERISTICHE TECNICHE
RAPIDO 290.01	atossico, odore tenue	rapida	medio potere d'intacco dei supporti; adatto a stampa di fondi ed aree estese
RAPIDO 290.03	nocivo odore forte	molto rapida	per spruzzo, medio potere d'intacco dei supporti; adatto a stampe di aree estese, non indicato per policarbonato;
NORMALE 290.13	nocivo odore forte	media	alto potere d'intacco dei supporti termoplastici, adatto a materiali di difficile ancoraggio. Ottimo nella stampa quadricromatica e di definizione
NORMALE 290.15	atossico, odore tenue	media	medio potere d'intacco dei supporti, adatto ai supporti termoplastici; adatto alla maggior parte delle applicazioni;
NORMALE 290.16	irritante odore tenue	media rapida	riduce il potere d'intacco dei supporti, rende l'inchiostro più mattato, evita qualunque appiccicosità. Consigliato per l'imbutitura a freddo
TAMPOGRAFICO 290.18	irritante odore tenue	media rapida	Aggiunto dal 5% al 10% permette il perfetto stacco dell'inchiostro nell'utilizzo Tampografico
LENTO 290.22	atossico, odore tenue	molto lenta	medio potere d'intacco dei supporti. Specifico nella stampa quadricromatica e di definizione, lascia l'inchiostro sempre fresco sul telaio non incidendo sui tempi d'essiccazione. Dose consigliata max 5%
LENTO 290.23	nocivo odore tenue	lenta	buon potere d'intacco dei supporti adatto a supporti termoplastici di comune stampa, mantiene l'inchiostro fresco sul telaio. Adatto a moltissime le applicazioni
AGGRESSIVO 290.27	nocivo odore nullo	molto lenta	Non adatto al settore Toys. Ottimo in associazione al 290.15. Migliora la tenuta dell'inchiostro sui supporti difficili. Fare attenzione al rinvenimento dei plastificanti. Aggiungere all'inchiostro in quantità max 3%
RITARDANTE 290.32	atossico odore nullo	nessuna	minimo potere d'intacco del supporto, rimane a lungo all'interno dell'inchiostro anche dopo l'essiccazione. Tende a ritardare l'evaporazione degli altri solventi presenti. Non adatto per

			stampe su supporti molto plastificati e morbidi, deve essere utilizzato in casi estremi ed in percentuale massima del 3%. ATTENZIONE: quando un ritardante è presente nell'inchiostro la sua essiccazione diventa molto più lenta ed i materiali plastificati in alta pila tendono ad appiccicarsi insieme , a causa del rinvenimento dei plastificanti.
LIVELLANTE 291.00	atossico odore nullo	nessuna	elimina le schivature prodotte dal silicone contenuto nell'inchiostro o presente sul supporto da stampare. Aggiungere agli inchiostri a base vinilica o acrilica max 1%

CONSIGLI PER LA STAMPA

Utilizzare telai sempre ben tesi con leggera inclinazione del tessuto rispetto alla cornice. Adottare tutte le tecniche collegate con la riduzione del fattore RZ. Nei casi di alta definizione utilizzare raschietti a lama affilata e gomme poliuretatiche di shore elevato, meglio se supportato (tristrato). Nel caso di fondi pieni considerare sempre che la distensione dell'inchiostro avviene a maggiore velocità di stampa possibile e con elevata pressione di racla e non il contrario. Durante la stampa evaporano grandi percentuali di solvente, bisogna perciò reintegrare la quantità perduta. Come già ricordato nel paragrafo Quadricromia, si consiglia di aggiungere all'inchiostro sul telaio altro inchiostro leggermente più diluito a tempi prestabiliti. Si tenda a stampare in cadenza costante anche se meno veloce piuttosto che a velocità alterna, in modo da stabilizzare il più possibile la tixotropia dell'inchiostro. In caso di lavaggio del telaio non lo si lavi a singole aree per volta ma globalmente, almeno durante stampe di particolare difficoltà e retinati.

La resa dell'inchiostro supera i 40 mq. con tessuto 120.34 PW, a medio spessore d'emulsione, fattore RZ 10/15. La matrice deve essere resistente ai solventi. I tessuti consigliati vanno dal 77.55 PW per fondi fino al 150.31 PW per retini di elevata lineatura.

ESSICCAZIONE

215 SERIGLOSS diluito normalmente, senza l'uso di ritardanti, asciuga in c.a. 20 minuti in essiccatoio manuale a temperatura ambiente compresa tra 17 ed i 23 gradi. In forni ad aria forzata, a temperatura impostata non superiore ai 50°C, in 30 secondi c.a. L'uso di tessuti di spessore notevole, ad esempio con diametro filo superiore ai 50 micron, depositando grandi quantità d'inchiostro prolunga il tempo di asciugatura. Nella raccolta dei supporti asciutti verificare attentamente che il supporto, premuto faccia contro faccia, non dia adito ad alcuna appiccicosità.

DURATA DEL PRODOTTO

In confezione originale, sigillata e stagna, 215 SERIGLOSS può essere tranquillamente stoccato fino a 2 anni. Lo stoccaggio deve essere fatto in locali aerati con escursione termica max 5°> 40°C senza particolari contro indicazioni. Nel caso di immagazzinamento per più anni, dopo che il prodotto sia stato aperto, si consiglia di diluire l'inchiostro ad elica per reintegrare i diluenti evaporati e riportare l'inchiostri alle condizioni ottimali.

GARANZIE

QUASAR srl fabbrica inchiostri, prodotti serigrafici e digitali con competenza ed esperienza ed adotta un sistema di controllo qualità interno sia sulle materie prime in ingresso che durante i vari stadi di produzione. Le informazioni contenute in questa scheda non sono da intendersi in maniera assoluta e si basano sullo stato attuale delle nostre conoscenze e sulle leggi vigenti. Chiunque utilizzi il prodotto per qualsiasi scopo diverso da quello specificamente raccomandato nella scheda tecnica, senza prima ottenere una conferma scritta da QUASAR srl sia per quanto concerne l'idoneità del prodotto che per lo scopo previsto, lo fa a proprio rischio. L'uso e l'applicazione dei prodotti QUASAR srl sono talmente vasti da sfuggire a qualsiasi tipo di controllo. In ogni caso l'unica garanzia che si concede è la sostituzione del prodotto qualora ne venisse provata la difettosità o la produzione difettosa rispetto agli standard di riferimento di gamma.

L'utilizzatore professionale (lo stampatore) è perciò sempre responsabile della scelta del tipo d'inchiostro o prodotto da utilizzarsi e deve effettuare opportuni test di stampa preventivi, al fine di accertare l'idoneità alle specifiche richieste. L'utilizzatore dovrà quindi adottare tutte le misure necessarie per soddisfare le esigenze stabilite dalle norme o dalla legislazione locale così come la gestione del rifiuto e dello smaltimento. Leggere sempre la scheda di sicurezza del prodotto e la scheda tecnica per il prodotto scelto. Il prodotto è destinato all'utilizzatore professionale che dovrà valutare le condizioni di utilizzo e sicurezza anche rispetto alla legge 81/2008 e relativi aggiornamenti.

Tutti i consigli forniti o qualsiasi dichiarazione relativa al prodotto (in questa scheda tecnica o in altro modo forniti) sono legati alle nostre conoscenze, ma non abbiamo alcun controllo sulla qualità o sullo stato del substrato o sui molti fattori che influenzano l'uso e l'applicazione del prodotto. Pertanto, a meno che non espressamente concordate per iscritto, QUASAR srl non si ritiene responsabile per differenti prestazioni o per eventuali danni derivanti dall'utilizzo improprio del prodotto. Tutti i prodotti e i consigli tecnici forniti sono soggetti ai nostri termini e condizioni di vendita.

Le informazioni contenute in questa scheda tecnica sono soggette a modifiche in funzione dell'esperienza e della nostra politica di sviluppo continuo. È responsabilità dell'utilizzatore verificare che questa scheda tecnica corrisponda alle proprie esigenze prima di utilizzare il prodotto. I marchi citati in questa scheda tecnica sono di proprietà QUASAR srl o sono da essa autorizzati

La maggior parte dei problemi di stampa derivano da un'errata applicazione o scelta del prodotto. Il laboratorio della QUASAR srl è a completa disposizione dei clienti per consigliare, apportare correttivi e personalizzazioni ai prodotti serigrafici di produzione. Sollecitiamo, pertanto, una stretta collaborazione tecnica onde poterci sempre migliorare nella stampa serigrafica.

Le garanzie di qualità e produzione vengono riconosciute dalla QUASAR srl esclusivamente per i propri inchiostri confezionati nei contenitori originali da kg.1 e 5 e in tutte le altre confezioni della casa sigillate all'origine.

CARTELLA COLORI 215 SERIGLOSS

100 BASE TRASPARENTE	375 VIOLA	41 ROSSO INGLESE
130 AGENTE TIXOTROPICO	400 AZZURRO	741 BIANCO COPRENTE
200 GIALLO FREDDO	411 BLU CHIARO	800 NERO
231 GIALLO MEDIO	421 BLU OLTREMARE	271 GIALLO EUROPA
241 GIALLO CALDO	431 BLU MEDIO	371 MAGENTA EUROPA
300 ARANCIO	451 BLU NOTTE	471 CYAN EUROPA
311 ROSSO GIALLASTRO	511 VERDE CHIARO	871 NERO EUROPA
321 ROSSO VIVO	521 VERDE MEDIO	281 GIALLO TRASPARENTE
331 ROSSO RUBINO	541 VERDE SOLIDO	381 ROSSO TRASPARENTE
341 ROSSO SOLIDO	551 VERDE SCURO	481 BLU TRASPARENTE
372 SOLFERINO	600 OCRA	581 VERDE TRASPARENTE

E' VIETATA QUALSIASI RIPRODUZIONE ANCHE PARZIALE